

Festival

ENFANT(s)

du 9 juillet au 9 novembre 2022
à Houffalize / Houtopia



Présentation du festival

Le Festival Enfant(s) se cristallise autour d'une œuvre artistique : Enfant(s). Cette œuvre, c'est celle de Stéphane Deprée (alias Derus) qui a réalisé 50 illustrations au fusain et à la craie blanche sur papier kraft autour de souvenirs d'enfance. Ce sont 50 images de souvenirs innocents, silences, violence et harcèlement.

Lorsque l'artiste houffalois a dévoilé son projet, la Commune de Houffalize et Houtopia ont naturellement fait part de leur enthousiasme et de leur volonté d'accueillir cette exposition en primeur, s'est alors rapidement imposée la volonté de créer l'émulation autour de ce projet. C'est comme ça qu'est né le Festival ENFANT(s) !

Le Festival Enfant(s) prendra place à Houffalize, du 9 juillet au 9 novembre 2022. Pourquoi à Houffalize ? Car c'est la ville de l'enfant, principalement représentée par Houtopia, univers de sens, centre pédagogique et touristique dédié à l'enfance depuis plus de 25 ans. Pourquoi du 9 juillet au 9 novembre ? Car ce festival s'inaugure par le vernissage de l'exposition artistique et se clôture par la fête des droits de l'enfant qui sera organisée à Houtopia.

Un festival de 4 mois qui place l'enfance en son cœur, c'est du jamais vu !

C'est un festival à travers lequel Houtopia et la Commune de Houffalize veulent

- intégrer la vie culturelle houffaloise et au-delà ;
- convoquer des personnes qui ont un bagage dans le domaine du développement de l'enfant et des problématiques liées à l'enfance ;
- toucher le maximum de public.

Ce festival a comme thématique centrale l'enfance, mais avec en toile de fond, ce qu'il nous reste d'enfance en tant qu'adulte et comment cette période de notre vie crée l'être que nous sommes aujourd'hui.

Ce projet s'inscrit dans une démarche citoyenne, d'éducation et de sensibilisation.

Sommaire

- Houtopia, univers de sens
- L'exposition artistique « Enfant(s) »
- Le Festival « Enfant(s) »
- Nos partenaires
- Le public cible
- Contact

Houtopia, univers de sens



En janvier 1945, Houffalize vit l'horreur ! La folie guerrière anéantit et ravage complètement cette « perle des Ardennes » décimant près d'un quart de sa population.

Inauguré en 1996, Houtopia a été le fruit d'une très longue réflexion. Que pouvait-on édifier en lieu et place de ruines, vestiges malheureux de cette dernière offensive allemande sur les Ardennes, pour en même temps commémorer le drame passé et inviter les générations futures à mieux faire, à construire leur avenir dans le respect de toutes choses ? Assurément, un endroit cosmopolite au message universel, un endroit tourné vers les enfants car ils sont les hommes et les femmes de demain, un lieu d'espoir plutôt que de repentir... Houtopia !

20 ans après son ouverture et après avoir accueilli plus de 650.000 visiteurs, Houtopia a fait peau neuve.

Ainsi, un ensemble de travaux concernant l'ensemble du produit intérieur ont été programmés de septembre 2017 à mars 2018. L'image de Houtopia a été intégralement modernisée. Houtopia est devenu univers de sens.

C'est l'expérience sensorielle qui est désormais au cœur de la visite. Plus qu'une fin, elle est considérée comme un moyen pour atteindre des objectifs d'éducation à la citoyenneté et de mieux vivre ensemble.

Le visiteur est invité à exercer ses 5 sens à travers des stations d'expérience qui ont été conçues de telle manière à :

- Susciter son étonnement ;
- Pour se centrer sur son ressenti ;
- Pour comprendre son propre fonctionnement ;
- Pour trouver sa place dans le groupe ;
- Pour mieux vivre ensemble.

En outre, cette thématique a pour avantage de susciter la curiosité des petits et des grands et donc, de favoriser l'échange intergénérationnel.

L'exposition artistique

ENFANT(s)

LE PROJET

« ENFANT(s) » est une série de 50 illustrations sur papier kraft réalisées au fusain et à la craie blanche qui évoquent des souvenirs d'enfance. Sur chacune d'elles, on retrouve un personnage commun, probablement un petit garçon, à travers des scènes de sa vie quotidienne.

Sous le dessin, apparaît une phrase : le jour de la semaine, suivi de quelques mots qu'il a écrit dans son carnet de bord. Très peu de mots. Ce n'est pas un journal intime. Juste quelques mots pour résumer ce qu'il a fait ce jour-là.



LA THÉMATIQUE

La thématique exploitée par ce projet est celle de l'enfance. Mais au-delà des moments joyeux et des rires de l'enfance, le projet tente de faire ressurgir les souvenirs plus difficiles, plus troubles, plus violents de l'enfance. Ces moments qui, peut-être, ont fait de nous des victimes, à un moment ou à un autre, de circonstances de la vie, d'erreurs des adultes, de secrets de famille, de comportements déplacés, de jugements de l'autre, de moqueries ou de harcèlement.

L'artiste met ainsi en lumière les images de notre enfance, tantôt légères, tantôt graves et souhaite avec celles-ci permettre une réflexion sur notre monde, que ce soit d'adulte ou d'enfant, et en tout cas, ce qui se grave en nous de par notre enfance.



*« Est-ce que ces histoires sont les miennes ?
S'agit-il de ma famille, de mes proches ?
Quelle importance !
Je vous parle ici de l'enfance. Peut-être la
mienne. Peut-être la vôtre... non ?
Et surtout peut-être celle de votre propre fille, de
votre filleul adoré,
et celle aussi de votre petit voisin qui semble si
réservé.
Ces images ont, je l'espère, la faculté de faire
remonter quelques souvenirs.
Chez certains, qui sait, elles auront même un
pouvoir thérapeutique.
Le monde ne va certes pas changer.
Mais je garde la conviction que ces faits sourds
de violence infantile
laissent beaucoup de traces dans la vie d'un
adulte
... Tout comme les moments heureux. »*

L'ARTISTE

Stéphane Amphiarius-Deprée est né en 1967. Depuis l'âge de 6 ans, il dessine des histoires en bande dessinée, des personnages et des animaux, des croquis de nature sur le motif. Très tôt, il signe son travail sous le pseudonyme de DERUS.

Stéphane est diplômé en illustration, BD et techniques de gravure, de l'école supérieure des Arts (Saint-Luc Liège Belgique), et a obtenu son diplôme pédagogique.

Son parcours de dessinateur - de « Le Monde merveilleux des papillons » (1991) à « Un Tanguy chez les hyènes » (Delachaux et Niestlé, 2022) - témoigne de son lien à la pédagogie et à la vulgarisation scientifique et historique pour un large public familial.

Il est également professeur en arts plastiques depuis 1991.

En 2001, Stéphane fonde "Les Z'Ateliers" (avec la Commune de Houffalize et l'asbl Atelier Graffiti) pour y développer, en milieu rural, des projets socioculturels et artistiques (peinture, théâtre, film d'animation, ...) destinés à tous les âges.

Pendant plus de 30 ans, il sera à l'écoute des enfants, leur vie, leurs difficultés et les stimulera à s'exprimer par de nombreux vecteurs créatifs. Le respect de l'humain et de la nature, avec l'art comme moyen d'expression et de dialogue : voilà le fil rouge qui relie toutes les facettes de cet artiste aux talents multiples.

Le Festival **ENFANT(s)**

PROGRAMME

- | | |
|-------------------------|---|
| 8 juillet | Inauguration de l'exposition « ENFANT(s) » |
| 9 juillet – 9 septembre | Exposition « ENFANT(s) » de Stéphane Deprée |
| 9 juillet – 9 septembre | Diffusion du court-métrage « Cochonou et le gang des félins » de Camera-etc |
| 1 juillet – 28 août | Atelier sensoriel de l'été à Houtopia |
| Juillet – août | Journées découvertes parents-enfants - en collaboration avec Article 27 |
| 25 et 26 juillet | Stage aux Z'Ateliers « ENFANT(S) » |
| 2 août | Stage aux Z'Ateliers « Bébé artiste » |
| 2, 3 et 4 août | Stage aux Z'Ateliers « Petits papiers » |
| 8 août – 12 août | Stage aux Z'Ateliers « Dessin animé » |

- 16 août – 19 août Stage animé par le Miroir Vagabond « Marionnettes TRASH »
- 25 août et 1 septembre Ateliers créatifs avec le service de réinsertion sociale de Houffalize L'Archipel
- Août Ateliers créatifs pour adultes « à la manière de... » en présence de l'artiste - en collaboration avec Article 27
- Août – septembre Création d'un court métrage avec l'artiste, les aîné.es de la Commune de Houffalize et des enfants des écoles de la commune de Houffalize - en partenariat avec TV Lux
- 30 août – 9 septembre Visite des écoles de la commune de Houffalize pour l'exposition et un atelier sensoriel
- 17 et 18 septembre Exposition de marionnettes « ENFANT(s) » lors du Festival de la Marionnette à Houffalize
- 10 octobre Conférence de Madame Catherine Verdier (psychologue) « Prévenir le harcèlement scolaire »

- 13 octobre Représentation théâtrale du Spectacle #VU
- 19 octobre Ciné-club pour tous et toutes « Ma vie de Courgette »
- Octobre - novembre Activité « Je lis dans ma commune » à Houffalize
- 9 novembre Clôture du festival par la Fête des droits de l'enfant à Houtopia – en partenariat avec le Belgian National Orchestra

Nos partenaires

- Houtopia, univers de sens
- La commune de Houffalize
- Ethias
- Les Z'ateliers
- Le Miroir Vagabond
- La Province du Luxembourg
- TV Lux
- Art. 27
- Belgian National Orchestra

Le public cible

- Les enfants issus de la sphère scolaire
- Les enfants issus de la sphère familiale et leurs parents
- Les familles généralement exclues des manifestations culturelles
- Les professionnel.les de l'éducation

Contact et infos

Houtopia, univers de sens
Place de l'Eglise, 17
6660 Houffalize
061/28.92.05
info@houtopia.be
www.houtopia.be

